

## **Il Programma dell'edizione 2013 del Pisa Book Festival**

### **15 Novembre**

Ore 10.30 Sala Fermi. **SCRIVERE PER COMUNICARE AI TEMPI DEL WEB** Inaugurazione della sezione junior con Marilù Chiofalo, assessora alle politiche educative del Comune di Pisa e workshop per giornalisti in erba con Laura Montanari e Fabio Galati, giornalisti di Repubblica

Ore 11.30 Sala Pacinotti. **FARE L'EDITORE IN GERMANIA E IN ITALIA** In conversazione con Ranieri Polese, giornalista del Corriere della Sera, l'editore tedesco Klaus Wagenbach racconta la sua passione per i libri e rievoca gli anni del dopoguerra in Germania. Una conversazione che tocca anche l'Italia e il mondo editoriale italiano. Coordina Bettina Muller

Ore 14.00 Sala Pacinotti. **DEL LEGGERE (NIETZSCHE) NON ALLA LEGGERA**. La collana nietzscheana in 21 volumi (ETS Edizioni) diretta da Giuliano Campioni e Maria Cristina Fornari. Il sociologo Franco Ferrarotti e la germanista Vivetta Vivarelli illustrano il contributo della scuola italiana alla ricerca internazionale su Nietzsche e all'edizione critica Colli-Montinari degli scritti e dell'epistolario del filosofo

Ore 15.00 Sala Pacinotti. **I LIBRI SONO PONTI TRA LE CULTURE, I LUOGHI e LE PERSONE**: relazione informativa dei contributi alle traduzioni, premi di traduzione e residenze per traduttori nell'area di lingua tedesca. Presenta Dott. Bernd Zabel (settore letteratura e promozione della traduzione del Goethe Institut di Monaco)

Ore 15.00 Sala Fermi. **SOLIDARIETÀ NELLA SCUOLA**: presentazione della Equangenda 2014. Con il coinvolgimento degli alunni delle classi 3 G e 3 E della scuola media Fibonacci e delle insegnanti Francesca Cerri e Mariangela Rampulla. Interviene il direttore Enrico Valli. Coordina Marilù Chiofalo, assessora alle politiche scolastiche ed educative del Comune di Pisa

Ore 16.00 Sala Pacinotti. **LA COSMONAUTA (Keller)** Un viaggio nello spazio con Franco Farina, drammaturgo e formatore, e l'autore tedesco Jo Lendle. Con la partecipazione del traduttore Franco Filice e letture del gruppo Fare Teatro del Teatro Verdi di Pisa

Ore 16.30 Sala Fermi. **OMAGGIO A ROBERTO DENTI**, il libraio che sussurrava ai bambini: leggere insieme genitori e figli. Reading di Teresa Porcella e Letizia Fuochi

Ore 17.00 Sala Pacinotti. **GIALLO ITALIANO vs GIALLO TEDESCO**. Marco Malvaldi incontra Karl Olsberg. Presentazione in anteprima dei volumi Argento vivo (Sellerio) e Il sistema (BookSalad Edizioni). Modera Chiara Marmugi. Traduzione Soledad Ugolinelli

Ore 18.00 Sala Pacinotti. **OMAGGIO A FRANCA RAME**. Un libro, un evento, con la straordinaria partecipazione di Marina De Juli, attrice teatrale, e di Joseph Farrell, coautore con Franca Rame del libro-intervista Non è tempo di nostalgia (Della Porta Editori). Presenta Luca Murhpy

Ore 18.00 Sala Fermi. **LA ROMA DI EMILIO GABBA**. Il grande storico dell'antichità nel ricordo di allievi e colleghi. Intervengono Paolo Desideri, Università di Firenze, Lucio Troiani, Università di Pavia, Maria Antonietta Giua, Università di Firenze, Gabriella Giglioni Bodei, Università di Pisa,

Ettore Cinnella, Università di Pisa. Conduce Umberto Laffi, Università di Pisa e Accademia dei Lincei

### LE NOVITÀ DEGLI EDITORI

Sala Arancio 15.00-16.00 La Sagghezza del Marabù di Pietro Calabretta. Un romanzo dominato dal Dio tempo, al quale Placido, il protagonista, affida il proprio destino terreno. Interviene con l'autore il critico Stefano Corsi (Fratini Editore)

Sala Blu 16.00-17.00 Poiché il mio cuore è morto di Maïssa Bey. La storia di una madre algerina, che divide la sua esistenza tra il figlio, Nadir, e la sua professione di insegnante. L'uccisione del figlio per mano di un integralista, farà esplodere il suo universo. Intervengono Sandra Teroni, docente di Letteratura francese, e la traduttrice Barbara Sommovigo (Felici Editore)

Sala Arancio 16.00-17.00 Elegia provinciale di Giancarlo Micheli. L'affresco di una Torre del Lago nel primo decennio del Novecento, la storia di un luttuoso evento che riguarda da vicino il maestro Giacomo Puccini (Fratini Editore)

Sala Blu 17.00-18.00 La ricetta per la coppia perfetta. Una strana e antica ricetta che le donne della famiglia di Lisa usavano tramandarsi in occasione dei loro matrimoni. Con le autrici Eleonora Andreini e Mariagiovanna Pierini. Coordina l'incontro il giornalista Patrick Poini (Giovane Holden Edizioni)

Sala Arancio 17.00-18.00 Diego Casali e Renzo Castelli si presentano. Presentazione dei volumi Pisa il romanzo della città. La storia, i personaggi, gli aneddoti, le emozioni (Edizioni ETS) e Pisa raccontata da Diego Casali. Con uno scritto di Marco Malvaldi (Effequ)

Sala Blu 18.00-19.00 Cerimonia di premiazione di «Edizione Straordinaria!» premio letterario per romanzi inediti - II edizione. Con Giovanni Nardi (Pacini Editore)

Sala Arancio 18.00-19.00 Quelli di Playa Giron - Il filo rosso delle Resistenze. Partecipa il partigiano "Sugo" della 22esima bis Brigata d'Assalto Garibaldi "Vittorio Sinigaglia" (Liberedit)

Sala Arancio 19.00-20.00 Di questo legno sorto che sono io di Irene Paganucci. Raccolta poetica costruita come una "lettura" della quotidianità dell'io lirico (Marco Saya Edizioni)

### 16 Novembre

Ore 10.00 Sala Pacinotti. INAUGURAZIONE con musiche di Verdi e di Wagner (Orchestra dell'Università di Pisa diretta da Manfred Giampietro). Intervengono Marco Filippeschi, sindaco di Pisa, Andrea Pieroni, presidente della Provincia di Pisa, Claudio Puggelli, presidente della Fondazione Pisa, Cosimo Bracci Torsi, presidente della Fondazione Palazzo Blu, Lucia Della Porta, direttrice del Pisa Book Festival e Reinhard Schäfers, ambasciatore della Repubblica Federale di Germania

Ore 10.00 Sala Pacinotti. VANNI SANTONI. Terra Ignota (Mondadori) Le avventure della giovanissima Ailis che, per ritrovare la sua amica rapita da ferocissimi cavalieri, dovrà lottare contro forze oscure e conoscere la battaglia e la schiavitù. In una conversazione con Francesco Barbi, l'autore parlerà dell'importanza del genere fantasy con il coinvolgimento delle scuole

Ore 10.00 Sala Business IL GIOVANE GOETHE. LAVORARE IN CLASSE CON L'AUDIO FUMETTO. In questo seminario, tenuto da Susanne Roth, vi verranno presentate proposte didattiche facilmente applicabili adatte per essere utilizzate in classe e suggerimenti pratici per un lavoro progettuale interdisciplinare di successo sull'argomento. Lingua: tedesco

Ore 11.30 Sala Pacinotti. ESTATE 1980. BERLINO OVEST. La storia di Ronald M. Schwernikau. Lo scrittore tedesco Matthias Frings presenta il suo libro L'ultimo comunista (Voland Edizioni) Intervengono Luca Crescenzi, Vanni Santoni e la traduttrice Chiara Marmugi

Ore 11.30 Sala Fermi. CHARLES DICKENS: IL TEATRO RITROVATO. Un evento di Angelica Editore a cura di Franco Farina. Con la scrittrice Annamaria Pulina, Loredana Salis, Università di Sassari, Annamaria Canneddu, Liceo classico Canopleno di Sassari

Ore 14.00 Sala Pacinotti. PAOLA PRESCIUTTINI. Trotula (Odoxa) Il romanzo storico sulla vita della prima donna medico ginecologo della storia. L'inedita storia di Trotula De Ruggiero che ha scritto il primo trattato di ginecologia e ostetricia della storia portando all'attenzione della scienza medica la specificità fisiologica femminile contro i pregiudizi del tempo. Con l'autrice interviene Lisa Rizzoli, critico letterario e l'attrice Giusy Merli

Ore 14.00 Sala Fermi. JOSÉ CASTELLO. Ribamar (Edizioni dell'Urogallo) Ribamar, il primo romanzo di José Castello tradotto in Italia, offre l'opportunità, a partire dalla relazione del protagonista con Kafka, di parlare anche del rapporto conflittuale, ma sempre centrale, della letteratura brasiliana con la matrice europea. Un dialogo tra autore, traduttore e lettori. Conduce Valeria Tocco, docente dell'Università di Pisa

Ore 15.00 Sala Pacinotti. GIANNI BIANCO e GIUSEPPE GATTI. La legalità del noi (Città Nuova Edizioni) Storie di riscatto dalla logica della violenza, storie di donne e di uomini che hanno sconfitto la mafia. Con la prefazione di Don Luigi Ciotti. Con il giornalista e il magistrato, autori del volume, interviene Marilù Chiofalo, assessora alla legalità del Comune di Pisa

Ore 15.00 Sala Fermi. PETER DREHMANN. L'Accompagnatore (Odoxa) Conversazione con l'autore e Carlo Bordini, direttore della rivista IF (Insolito e Fantastico). Una road novel che parla di aspiranti suicidi, una storia unica nell'immaginario italiano. Un romanzo che, grazie alla sua poetica ironia, riesce a porre interrogativi etici di grande profondità senza prendere posizioni dichiarate. Coordina l'evento Riccardo Michelucci, giornalista e scrittore

Ore 15.00 Sala Business. I LIBRI SONO UN PONTE TRA LE CULTURE. Presentazione dei programmi di sostegno alla traduzione della letteratura francese. Intervengono Isabelle Mallez, direttrice dell'Istituto Francese di Firenze, e Antonietta Sanna, Università di Pisa

Ore 16.00 Sala Fermi. REINVENTARSI LA VITA. La Germania dopo la caduta del Muro raccontata dalla scrittrice tedesca Birgit Vanderbeke. Presentazione del volume Si può fare con

Maria Vittoria Vittori, giornalista e la partecipazione della traduttrice Paola del Zoppo (Del Vecchio Editore)

Ore 16.00 Sala Business GUIDALBERTO BORMOLINI. Collaboratori del creato. La scelta vegetariana nella vita del cristiano (Lef Edizioni). La questione vegetariana nella Chiesa antica e nella società contemporanea. Con l'autore intervengono Paolo Trianni, docente al Pontificio Ateneo S. Anselmo di Roma, Marilena Bogazzi, presidente Associazione cattolici vegetariani, e l'editore Giannozzo Pucci

Ore 16.30 Sala Pacinotti. GLI ABBAGLI DELLA SCIENZA DA GALILEO GALILEI AI NOSTRI GIORNI. Conduce Roberto Giacobbo, vicedirettore di Raidue e conduttore di Voyager. Intervengono Silvano Fuso, chimico e divulgatore scientifico, e Paolo Rossi, fisico teorico (un evento di Pisa University Press)

Ore 17.00 Sala Fermi PERSONAGGI PRECARI IN TERRITORIO NEMICO. Fritto misto alla Vanni Santoni con Gregorio Magini e Luca Ricci (Minimum Fax e Volland)

Ore 17.00 Sala Business GERMANIA E ITALIA A CONFRONTO IN 3 eBook DI QUALITÀ. Enigma #merkel. In Europa il potere è donna: Angela Merkel (goWare). Piratenpartei. La crisi dei partiti tradizionali e la sfida della democrazia diretta (goWare). Uno contro tutti. La sfida del Movimento 5 stelle (goWare). Intervengono gli autori Ubaldo Villani Lubelli, giornalista e blogger, Carlo Baccetti, Università di Firenze, coordina Maria Ranieri, goWare

Ore 18.00 Sala Pacinotti. ANTEPRIMA NAZIONALE. Marcello Fois legge L'importanza dei luoghi comuni (Einaudi), presenta Titina Maccioni

Ore 18.00 Sala Fermi. FUORICLASSE Sergio Costanzo, La tavola dei Galilei (Linee Infinite Edizioni) incontra Christian Mascheroni, Non aver paura dei libri (Hacca Edizioni). Special Guest Flavio Soriga, Metropolis (Bompiani). Conduce Maria Chiara De Neri

### LE NOVITÀ DEGLI EDITORI

Sala Arancio 11.00-12.00 Ellada 2013 - La crisi della Grecia raccontata dai suoi cittadini. Intervengono Andrea Turi, Andrea Pannocchia, Theo Chatzipetros e Deborah Segantini (Eclettica Edizioni)

Sala Arancio 12.00-13.00 Incontro con gli autori di edizioni Creativa. Coordinano Adriano Tango e Gianluca Ferrara. Intervengono Luana Marchese, Lida Vendramin, Antonio Bonelli, Chiara Bezzo, Marco Murgia e Ida Angelici.

Sala Arancio 13.00-14.00 Valigie Rosse Edizioni - Premio alla carriera alla poetessa Alberta Bigagli. Presentazione del libro Morirai con un foglio in mano - Storie di una telefonista e consegna del Premio Ciampi Valigie Rosse alla carriera. Interviene con l'autrice Dario Pontuale (Valigie Rosse)

Sala Arancio 14.00-15.00 João Almino e Brasilia: vivere la città del post-impegno. Presentazione del romanzo Le cinque stagioni dell'amore con l'autore, il curatore della collana Beppi Chiuppani, e l'editore. La transizione nella vita di Ana, professoressa universitaria in pensione delusa dall'ordinarietà della propria vita e in attesa di un evento che la infranga (Editrice il Sirente)

Sala Blu 15.00-16.00 Prigioni d'Italia. La difesa degli ultimi. Intervengono Manuela Deorsola, Giunta dell'Unione delle Camere Penali Italiane, Ezio Menzione, Giunta dell'Unione delle Camere Penali Italiane, Annamaria Alborghetti, Osservatorio Carcere dell'Unione delle Camere Penali Italiane, Serena Caputo, referente carcere Camera Penale di Pisa, Emilio Santoro, professore di Filosofia e sociologia del diritto, Università di Firenze - Presidente L'altro diritto (Pacini Editore)

Sala Arancio 15.00-16.00 Pesca una storia. Esercizi di scrittura aperti a tutti. La scrittura autobiografica per prendersi cura di sè e per divertirsi. Laboratorio di scrittura autobiografica condotto da Carla Benedetti e Marta Marconi, Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari (Ibiskos Editrice Risolo)

Sala Blu 16.00-17.00 Effetto farfalla, l'asimmetria dell'odio. Un giallo singolare. Alberto, chimico gelatiere, incontra la ex fidanzata dopo trent'anni, nel momento esatto del suo omicidio. Con l'autore Andrea Falchi interviene Silvia Tomaselli, giornalista (Felici Editore)

Sala Arancio 16.00-17.00 Bastardi e senza gloria. Testimonianze di soldati italiani che, negli ultimi vent'anni, hanno presenziato con vari incarichi in quei luoghi laddove si sono consumate le maggiori tragedie del nostro tempo: Cambogia, Somalia, Afghanistan, Bosnia, Palestina, Kosovo, Iraq. Con gli autori Andrea Salieri e Daniele Babbini (Edizioni Clandestine)

Sala Blu 17.00-18.00 Racconti in punta di cravatta. Uomini e donne sole, incapaci di comunicare. Diciotto racconti e due commedie che narrano frammenti di vite. Con l'autore Vincenzo Sardiello (Mds Editore)

Sala Arancio 17.00-18.00 Il musicista e l'imperatore. Vincenzo Bellini e Napoleone Bonaparte, un musicista e un imperatore. Da Catania a Parigi a Sant'Elena, tra storia e vita, mito e verità, quotidianità, grandezza e una sconfinata struggente solitudine. Con l'autore Piero Isgrò (Edizioni Saecula)

Sala Blu 18.00-19.00 Cittadinanza è partecipazione di Jama Musse Jama. 'Quarant'anni, ed era la mia prima volta...' inizia così il resoconto del primo voto democratico di Jama Musse Jama, cittadino e scrittore italiano di origine somala, che vive e lavora a Pisa come informatico. Con l'autore intervengono Marilù Chiofalo, assessora alla Legalità del Comune di Pisa, e Marco Massimiliani, curatore della collana. Con l'intervento di Daniela Bertini, attrice di teatro, e coordinatrice del Circolo LAV, che leggerà alcuni brani del libro (Bianca e Volta Edizioni)

Sala Arancio 18.00-19.00 Chi sa fare la torta di mele trova marito di Valentina Santini. Eva vive a Glasgow. Ha la testa fra le nuvole e due grandi amicizie: Daniel e Agata, una misteriosa e stravagante signora proprietaria di una pasticceria che prepara dolci per l'anima e legge i fondi di caffè. Sarà proprio Agata ad insegnare ad Eva la ricetta che darà il via alla sua storia. Presentazione con tè e torta di mele (Ouverture Edizioni)

Sala Blu 19.00-20.00 Le Mucche non leggono Montale di Giulio Maffi. Un saggio ironico, divulgativo sulla poesia contemporanea e sul ruolo dei poeti nel contesto attuale in relazione, anche, con i nuovi social network (Marco Saya Edizioni)

Sala Arancio 19.00-20.00 Incontro con gli autori di Edizioni Creativa. Intervengono Oscar Cabriolu, Nino Savarino, Marco Granito, Giovanna Sbrilli, Luca Buratto, Stefania De Angelis, Silvia Verdoliva, Giuseppe di Pierro e Pasquale Zenga (Dissensi)

### **17 Novembre**

Ore 10.00 Sala Pacinotti. RIFLESSIONI. Saluti di Dario Danti, assessore alla cultura del Comune di Pisa. Sant'Anna di Stazzema – 12.08.1944. Lo hanno fatto anche a te. Enio Mancini, sopravvissuto alla strage, racconta. Interviene Paolo Pezzino, storico dell'Università di Pisa e accademico dei Lincei. Conduce Candida Virgone (Dissensi Edizioni)

Ore 11.00 Sala Business LA CASA DEL SORBO SELVATICO (Ericksonlive) Un ping pong letterario con Alessandro Scarpellini, scrittore, Barbara Pianadei, educatrice, Sissi, la disegnatrice, e gli abitanti di Uglianaldo in Lunigiana

Ore 11.30 Sala Pacinotti. RIFLESSIONI. La ballata di Corinna, un libro testimonianza. Intervengono Beppino Englaro e Mariella Immacolato, medico componente della commissione regionale toscana di bioetica. Conduce Candida Virgone (BookSalad Edizioni)

Ore 10.00 Sala Fermi. PIERO NISSIM. 100 scambi di coppia (Felici Editore) Un gioco di parole sorprendente. Cambia una lettera e la frase, un titolo di un film, un libro, una fiaba, si trasforma. Con ironia e arguzia e un pizzico di sconsolazione, come quando al passo con i tempi si dice Morire per un'Ikea. Con l'autore intervengono Davide Guadagni e Silvano Rocchi

Ore 11.00 Sala Fermi EDITORI E LIBRAI INSIEME. Premio alla carriera a Carlo Cherici, direttore della PDE, e Premio Montescudaio a Giannozzo Pucci, editore e libraio. Intervengono Franco Ferrucci e Tamara Guazzini. Coordina Titina Maccioni

Ore 12.00 Sala Fermi. PRESENTAZIONE DELLA COLLANA Feltrinelli Indies. Un laboratorio permanente di ricerca letteraria per fare emergere le voci più nuove e interessanti della narrativa contemporanea e internazionale. Intervengono Gianluca Foglia, direttore editoriale di Feltrinelli, Giulio Milani, editore di Transeuropa, Ginevra Bompiani, editrice di Nottetempo, Daniela Di Sora, editrice di Voland, Isabella Ferretti, editrice di 66thand2nd, e Andrea Palombi, editore di Nutrimenti. Coordinano Fabio Galati e Gianluca Monastra, giornalisti di Repubblica

Ore 14.00 Sala Pacinotti. L'ESORDIENTE 2013. Sebastiano Mondadori presenta Vanessa Roggeri, caso letterario del 2013 e autrice del romanzo Il cuore selvatico del ginepro (Garzanti) una storia che trabocca di passioni: amore, rabbia, disperazione, speranza

Ore 14.00 Sala Fermi. IL MONDO GIRA INTORNO ALLE PAROLE? Promuovere la lettura in modo creativo: lettori, librari, biblioteche e editori senza freni. Intervengono: Dario Danti, assessore alla cultura del Comune di Pisa, Marco Zapparoli, Marcos y Marcos/Letteratura Rinnovabile, Maria Stella Rasetti, Biblioteca San Giorgio di Pistoia, Patrizio Zurru, Piazza Repubblica/Letteratura Rinnovabile, Simone Sacco, Letteratura Rinnovabile

Ore 15.00 Sala Pacinotti. La PAGINA ILLUSTRATA. Incontro con l'illustratore Philip Waechter, con Ilaria Tontardini, Hamelin, Alessandro Tosi, Museo della Grafica. Coordina Cosimo Bracci Torsi, presidente della Fondazione Palazzo Blu. Traduzione Soledad Ugolinelli

Ore.00 Sala Fermi. DETECTIVE HANSHICHI. I misteri della città di Edo (Obarrao Edizioni) Per la prima volta tradotti in Italia i racconti del fondatore del genere poliziesco giapponese Okamoto Kidō, autore del libro. Intervengono Ikuku Sagiyama, docente di lingua e letteratura giapponese all'Università di Firenze, e Giuseppe Previti, Club Amici del giallo di Pistoia

Ore 16.00 Sala Pacinotti. NELLO SCAVO. La lista Bergoglio. I salvati da papa Francesco(EMI) Presentazione del libro-inchiesta del giornalista dell'Avvenire. Con l'autore interviene Paolo Toccafondi, caposervizio del Tirreno Pisa (EMI).

Ore 16.00 Sala Fermi. ANTEPRIMA NAZIONALE. MAURIZIO DE GIOVANNI. Buio. Falsi eroi per i bastardi di Pizzofalcone (Einaudi)

Ore 17.00 Sala Pacinotti. GIORGIO TODDE. Lettera ultima (Rizzoli) Un libro e una riflessione sul processo italiano con Nicola Pisano, presidente della Corte d'Assise del Tribunale di Firenze. Coordina Marilù Chiofalo, assessora alla legalità del Comune di Pisa

Ore 17.00 Sala Fermi. FUORICLASSE. Lo scrittore Carmine Abate incontra Jan Peter Bremer. Scritture e mondi a confronto con la moderazione di Andrea Di Consoli e presentazione dei libri Il bacio del pane (Mondadori) e L'investitore americano (L'Orma Editore). Traduzione di Soledad Ugolinelli

Ore 18.00 Sala Business CHI È MAYOR VON FRINZIUS? UNA STORIA (Edizioni Erasmo) Marianna Sgherri, ex attrice ed aiuto regista, esplora la storia di questo gruppo teatrale attivo sin dal 1997. Con lei Lamberto Giannini, regista e fondatore della compagnia, affiancato da alcuni attori disabili e non

Ore 18.00 Sala Pacinotti. LUNGOMAI (Laterza). Il libro di Simone Lenzi, la musica dei Virginia Miller. In sala conduce Fabio Galati, giornalista di Repubblica. Un evento di Repubblica delle idee

Ore 18.00 Sala Fermi. PER NON DIMENTICARE. Conversazione con la filosofa ungherese Agnes Heller sulle ideologie che hanno costruito e sconvolto il Novecento (Edizioni Il Margine)

### LE NOVITÀ DEGLI EDITORI

Sala Blu 11.00-12.00 Giallo Pisano 4. Quattordici racconti e altrettanti autori sotto la stella del giallo/noir di matrice pisana. Con il curatore Renzo Zucchini e i 13 autori (Felici Editore)

Sala Arancio 11.00-12.00 Manuale del Giovane Precario / esperienze personali e consigli utili. Come vive il precariato un giovane è uno di quegli argomenti su cui solo chi vive il problema può dire e scrivere qualcosa. E la Pagano, quasi trentenne, è una precaria DOC dalla lunga esperienza. Il libro interessa tutti coloro che operano nel mondo del lavoro (mancante). Con l'autrice Laura Pagano e l'editore Leonardo de Sanctis (Fefè Editore)

Sala Blu 12.00-13.00 Il tempo è un'invenzione di Barbara Goti. Libro che inaugura la nuova collana di Homo Scrivens dedicata ai racconti. Interviene con l'autrice David Di Luca. Modera Aldo Putignano. Letture di Luca e Sara Dieci (Homo Scrivens)

Sala Arancio 12.00-13.00 Le bellezze del parco. Conoscere il Parco Regionale Migliarino San Rossore Massaciuccoli attraverso le pubblicazioni sulla flora e la fauna. Con Fabrizio Manfredi, Presidente Parco Migliarino San Rossore Massaciuccoli (Pacini Editore)

Sala Arancio 13.00-14.00 Nuove proposte. Tutti mi dicono Maremma di Francesco Tenucci, Domati di Claudio Trobiani, L'ultima guerra di Toni Boggian, Lenzuolandia di Silvia Barbieri (Edizioni Leucotea)

Sala Blu 14.00-15.00 I luoghi magici di Pisa di Ernesto Fazioli. Così in alto come in basso... una costellazione diviene la Piazza dei Miracoli con le sue geometrie segrete. Dalla magia dell'Orto Botanico alla Scienza della Domus Galileiana. Dalla Corte dell'alchimista ai Templari di Pisa. La Chiesa di San Francesco racconta storie tra fede ed eresia. Leonardo Fibonacci, il genio dei numeri sacri... insieme a mille altri incanti, in un itinerario misterioso e segreto per scoprire la magia di Pisa (Museodei)

Sala Arancio 14.00-15.00 Natura, medicina e scienza dell'uomo. Il vento è un'autostrada per pollini di Renato Ariano. Dizionario delle cose segrete di Karl Matsime (Edizioni Leucotea)

Sala Blu 15.00-16.00 Il Fruscio dell'aquilone di Lio Attilio Gemignani. Raccolta poetica nella quale l'aquilone diventa emblema della memoria, dei ricordi legati a un luogo ben definito, un mondo che è sorvolato dall'aquilone e percorso dal suo fruscio, un suono indefinito che stimola l'avvento del momento evocativo, il riemergere di frammenti erranti nella mente, il susseguirsi d'immagini di limpida bellezza (Marco Saya Edizioni)

Sala Arancio 15.00-16.00 Ucraina terra di confine. Viaggi nell'Europa sconosciuta. L'autore, facendo propria la lezione di grandi narratori di viaggio come Chatwin, Kapuściński e Terzani: attraversa l'Ucraina dai Carpazi alla Crimea, incontra gli ex dissidenti che hanno lottato per l'indipendenza dall'URSS, gli scrittori e la gente comune; ci conduce nei caffè asburgici di Leopoli, nei luoghi letterari di Gogol e Chekhov e nelle miniere del Donbas; ci fa ammirare i monasteri ortodossi di Pochayiv e di Kyiv, le spiagge di Yalta e i villaggi hutsul di Yaremche. Con l'autore Massimiliano Di Pasquale, ucrainista e giornalista esperto di politica internazionale (Editrice il Sirente)

Sala Blu 16.00-17.00 Mai come prima. Una giovane donna si ritrova coinvolta per puro caso in un'operazione di spionaggio internazionale e si innamora perdutoamente dell'affascinante agente americano che la salva da morte certa. Con l'autrice Simona Catola e il giornalista Patrick Poini (Giovane Holden Edizioni)

Sala Arancio 16.00-17.00 Premiazione del vincitore e dei finalisti del Premio John W. Polidori per la Letteratura Horror. Intervengono gli autori finalisti e la redazione dell'Associazione Culturale Nero Cafè, che ha curato l'organizzazione del concorso (Nero Press Edizioni)

Sala Blu 17.00-18.00 Galileo vs Modì. L'eterna lotta tra Pisa e Livorno in 20 derby letterari. Venti autori da Livorno e venti autori da Pisa schierati gli uni contro gli altri. La lotta è fatta di frasi,



periodi vincenti, dribblingdi idee. Galileo scarta Modigliani, la Torre Pendente entra sul Marzocco, l'Arno entra in mare e... rete! A cura di Federico Guerri e David Marsili (Historica Edizioni)

Sala Arancio 17.00-18.00 Verso il mare che tace. Una lettura poetica sulle libertà delle donne, sul silenzio cui sono costrette e sull'universo dei sentimenti che le abita. Con Giuseppe Goffredo, poeta lettore (Poiesis Editrice)

Sala Blu 18.00-19.00 Macchie d'acqua. L'antologia raccoglie le opere letterarie (fiabe, racconti, poesie) che hanno partecipato al concorso e tutti gli acquarelli che sono stati esposti al pubblico in occasione del Festival La Versiliana e nelle sale espositive di Villa Paolina a Viareggio. Con l'editore intervengono gli autori dell'antologia (MdS Editore)

Sala Arancio 18.00-19.00 Pisa all'uscio. 28 autori raccontano la pisanità. Con gli autori Fabrizio Bartelloni e Ilaria Mainardi e l'editore Matteo Chiavarone (Edizioni Ensemble)