

**Teatro Del Carretto e Teatro del Giglio**  
in collaborazione con  
Assessorato alla Cultura del Comune di Lucca  
presentano

**Appuntamenti con il Teatro del Novecento**

*“Come le tradizioni del teatro hanno influenzato la scena contemporanea”*

**Novembre 2012 –Maggio 2013**

7 incontri, 3 workshop, 2 dimostrazioni di lavoro

1 spettacolo in Prima Nazionale

Il **Teatro Del Carretto**, in collaborazione con il **Teatro del Giglio**, in accompagnamento alla stagione teatrale 2012/2013 presenta un programma di iniziative che ripercorre alcune tra le più significative esperienze del Teatro del Novecento, incontrandone autori e interpreti: un'opportunità per avventurarsi tra le tradizioni del passato e la ricerca contemporanea.

Introdotta dal critico teatrale Gianfranco Capitta con una panoramica storica accompagnata dalla visione di frammenti video, il programma prosegue con incontri, workshop per attori e dimostrazioni di lavoro tenuti da interpreti storici dell'Odin Teatret di E. Barba, del Théâtre du Soleil di Ariane Mnouchkine e da Oskaras Koršunovas, ai quali si alterneranno gli incontri con il Teatro Del Carretto e con la scrittrice Dacia Maraini. Chiuderà il ciclo lo spettacolo *Miranda* di Oskaras Korsunovas, presentato in Prima Nazionale e seguito dal dialogo tra il regista lituano e Gianfranco Capitta.

**20 Novembre 2012, ore 18**

**Gianfranco Capitta**

Giornalista e critico teatrale

**Introduzione al ciclo di appuntamenti**

*“Un secolo andato in scena precipitosamente”*



**Roberta Carreri**

Attrice dell'Odin Teatret di E. Barba / Danimarca

**Dal 30 Novembre al 2 Dicembre 2012**

**Workshop rivolto ad attori professionisti e non**

**2 Dicembre 2012, ore 16**

Dimostrazione di lavoro di Roberta Carreri aperta al pubblico

*“Orme sulla neve – Autobiografia artistica di un'attrice”*

*a seguire*

**Dibattito**

*“L'innovazione teatrale degli anni Sessanta e l'esperienza dell'Odin”*



**Duccio Bellugi Vannuccini**

Attore del Théâtre du Soleil di Ariane Mnouchkine / Francia

**da Sabato 12 a Mercoledì 16 Gennaio 2013**

**Workshop**

**16 Gennaio 2013, ore 19**

**Incontro con il pubblico**

*“La contaminazione tra culture nel teatro europeo del Novecento”*

16 Marzo 2013, ore 18

**Maria Grazia Cipriani**

Teatro Del Carretto

**Incontro con il pubblico**

*Shakespeare, "nostro contemporaneo"*



30 Marzo 2013, ore 18

**Graziano Gregori**

Teatro Del Carretto

**Incontro con il pubblico**

*"La scena come spazio del sogno"*

19 Aprile 2013, ore 18

**Dacia Maraini**

**Incontro con il pubblico**

*"L'emergere del femminile a teatro"*



**Oskaras Koršunovas**

Direttore artistico e regista Oskaras Koršunovas Theatre / Lituania

da Lunedì 6 a Venerdì 10 Maggio 2013

**Workshop**

10 Maggio 2013, ore 19

*Dimostrazione di lavoro aperta*

12 Maggio 2013, ore 16

Prima Nazionale – Teatro del Giglio

**MIRANDA**

Regia Oskaras Koršunovas

con Povilas Budrys, Airida Gintautaitė

produzione OKT - Vilnius City Theatre / Lituania

durata 1h e 45 min

a seguire

Gianfranco Capitta incontra Oskaras Koršunovas

*"La caduta dei muri e dei sipari"*

*Tutte le iniziative si svolgeranno presso il Teatro San Girolamo ad eccezione del workshop di O. Koršunovas e dello spettacolo **Miranda**, in Prima Nazionale al Teatro del Giglio.*

*I workshop sono a numero chiuso. Gli interessati dovranno inviare curriculum, entro un mese dalla loro data d'inizio, a [info@teatrodelcarretto.it](mailto:info@teatrodelcarretto.it)*

*Per informazioni: Teatro Del Carretto – Tel. 058348684 – [info@teatrodelcarretto.it](mailto:info@teatrodelcarretto.it)*