

TEATRO ERA - PONTEDERA
Fondazione Pontedera Teatro Spazio Nu, L'Era dei Libri

12 ottobre ore 9.00-13.30 / ore 14-17

13 ottobre ore 10-14 / 15-19

COMUNICATEATRO

Un teatro da comunicare - workshop condotto da Simone Pacini

12 ore 17.30 - piazza Cavour - Pontedera

13 ore 17.30 - parco Fluviale - La Rotta

VALSE

spettacolo in spazi aperti

regia Renzo Vescovi

con Giuseppe Chierichetti, Tiziana Barbiero, Alessandro Rigoletti, Caterina Scotti, Ruben Manenti,
Francesco Carrà, Silvia Baudin, Antonietta Fusco, Mauro Danesi, Rosa Da Lima Iannone

produzione TTB

durata 30 minuti

14 ottobre ore 21

oratorio parrocchiale, Il Romito

lunedì 15 ore 21

villa Torrigiani-Malaspina, Montecastello

GENGÈ

da Uno, nessuno e centomila di Luigi Pirandello

drammaturgia Roberto Bacci, Stefano Geraci

regia Roberto Bacci

con Savino Paparella, Francesco Puleo, Tazio Torrini

produzione Fondazione Pontedera Teatro

durata 70 minuti

16 ottobre ore 21

GIÙ

di Spiro Scimone

con Francesco Sframeli, Spiro Scimone, Salvatore Arena, Gianluca Cesale

regia Francesco Sframeli

produzione Compagnia Scimone Sframeli,

Festival delle Colline Torinesi, Théâtre Garonne Toulouse

durata 60 minuti

17 ottobre ore 21

AMORE ELETTRICO

elaborazioni su alcuni temi del Giulietta e Romeo

ideazione Artisti Drama, Quiet Ensemble

regia Stefano Vercelli

con Giulio Canestrelli, Mariana L. Ferreira, Marco Mannucci

con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

in collaborazione con Emilia Romagna Teatro Fondazione

18 ottobre ore 21

IT'S GOING TO GET WORSE AND WORSE AND WORSE, MY FRIEND.

ideazione, coreografia e danza Lisbeth Gruwez
composizione musica, design del suono e assistente Maarten Van Cauwenberghe
produzione Voetvolk vzw
coproduzione Grand Theater Groningen, Troublyen / Jan Fabre, Theater Im Pumpenhaus
durata 50 minuti

18 ottobre ore 22.15

19 ottobre ore 21

UMNENHUMCEMMIL

regia Roberto Bacci

drammaturgia Stefano Geraci

con Cacá Carvalho

produzione Casa laboratório (São Paulo), Núcleo Corpo Rastreado (São Paulo)

in collaborazione con Fondazione Pontedera Teatro

durata 90 minuti

19 ottobre ore 18 da piazza Monti - Treggiaia

20 ore 17 da via del Popolo (davanti Henry Cafè) - Santa Lucia

21 ottobre ore 17 da piazza Giovanni Paolo II - Gello

LISBOA

Spettacolo di strada

regia Anna Stigsgaard

con Valentina Bechi, Alice Casarosa, Chiara Coletta, Simone Evangelisti, Stefano Franzoni, Julia Filippo, Alice Maestroni, Francesca Perilli, Irene Rametta, Silvia Tufano, Cristina Valota, Sara

Morena Zanella

produzione Fondazione Pontedera Teatro

durata 50 minuti

19 ottobre ore 19.30

LA SAGRA DELLA PRIMAVERA *

PAURA E DELIRIO A LAS VEGAS

Versione solista / Primo studio

musica Igor Fedorovic Stravinskij

registrazione eseguita da London Symphony Orchestra diretta da Pierre Boulez (1993)

concept coreografia, danza Cristina Rizzo

produzione CAB008

durata 35 minuti

19 ottobre ore 22.30

QUARTETTO BARONE

regia Loris Seghizzi

con Vincenza Barone, Iris Barone, Gabriella Seghizzi, Walter Barone, Spencer Barone

musiche dal vivo Massimiliano Nocelli, Carlo De Toni, Francesco Oliviero

produzione Scenica Frammenti

durata 60 minuti

20 ottobre ore 13-18

domenica 21 ottobre ore 11-16

**LABORATORIO DI TEATRO NŌ (DANZA E CANTO)
AIKI (ESSENZA DELLE ARTI MARZIALI GIAPPONESI)**

con Masato Matsuura

20 ottobre ore 19.30
Masato Matsuura
DIMOSTRAZIONE TEATRO NŌ *
durata 25-30 minuti

20 ottobre ore 21
21 ottobre ore 22.15
SOPRATTUTTO L'ANGURIA *
di Armando Pirozzi
uno spettacolo di Massimiliano Civica
con Diego Sepe, Luca Zacchini
produzione esecutiva Ass.Cult. AttoDue
durata 70 minuti

20 ottobre ore 22.30
REQUIEM FOR PINOCCHIO
Premio Anteprema 2012 & Premio Bianco e Nero 2012
di e con Simone Perinelli
con un estratto di Emporium, poemetto di civile indignazione di Marco Onofrio
durata 55 minuti

21 ottobre ore 21
GLI ULTRACORPI
liberamente ispirato a L'invisione degli Ultracorpi di Jack Finney
scrittura Giovanni Guerrieri
libri Giulia Gallo
con Gabriele Carli, Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri, Enzo Illiano, Giulia Solano
produzione I Sacchi di Sabbia/Compagnia Sandro Lombardi
in co-produzione con Armunia
durata 40 minuti

24 ottobre ore 9.30
SCIENZA E FILOSOFIA: DUE VIE ALLA CONTEMPLAZIONE?
Conferenza per le scuole aperta al pubblico
richiesta di prenotazione da parte delle scuole

25 ottobre ore 17.30 - Centro Poliedro
il Teatro del Sole
RACCONTI DI STORIE
A seguire apericena

25 ottobre ore 18 - Biblioteca Comunale
Giulio Laurenti
SUERTE edizione Einaudi

25 ottobre ore 21 Spazio Nu
LO SPIRITO NELLA DANZA
con i danzatori e i musicisti dello spazio NU
durata 60 minuti

25, 26 e 27 ottobre ore 21.30
Teatro Francesco di Bartolo di Buti

IL CAMMINO

oratorio drammatico di Bernard Marie Koltés
traduzione Luca Scarlini

di e con Dario Marconcini, Giovanna Daddi, Gaetano Ventriglia, Silvia Garbuggino
musica e messa in scena a cura del Collettivo
produzione Associazione Teatro Buti
durata 70 minuti

26 ottobre ore 10-13 - Teatro Era
ore 16.30 - Biblioteca del Duomo

CIELI BAMBINI

Antologia della Poesia Italiana Contemporanea per ragazzi
a cura di Livio Sossi
Secop edizioni

venerdì 26 ottobre ore 16
Biblioteca del Duomo

**BIBLIOTECHE A SOSTEGNO DELLA SVILUPPO.
I NUOVI SERVIZI TECNOLOGICI**

Seminario Intervengo Massimiliano Bertelli, Milvia Dabizzi, Silvia Bracaloni, Francesca Rossi,
Elisa Parenti, Massimo Gabbrielli

26 ottobre ore 17
27 ottobre ore 11-20
28 ottobre ore 11-20
Ex Cinema Roma

BANCARELLA DEL LIBRO USATO DI BIBLIOLANDIA

26 ottobre ore 18.15 Biblioteca del Duomo
MISSIONE DELLA CHIESA E DOTTRINA SOCIALE
di C. Ciattini, EDB
coordina Enrico Giovacchini
interviene S.E. Carlo Ciattini

26 ottobre ore 18
Umberto Veronesi e Maria Giovanna Luini
SIATE LIBERI
di Umberto Veronesi e Maria Giovanna Luini
Salani editore

26 ottobre ore 21
QUICK SILVER
Butoh performance di Ko Murobushi
durata 50 minuti

27 ottobre 2012 ore 9.30-12
Biblioteca del Duomo
**BIBLIOTECHE "SNELLE" E TECNOLOGICHE
NELL'ERA DELLE RISORSE DECRESCENTI E**

DELLE TRASFORMAZIONI ISTITUZIONALI

intervengono Sandra Di Majo (AIB Toscana), Simone Millozzi (Sindaco di Pontedera),
Marco Filippeschi (Sindaco di Pisa), Silvia Pagnin (Assessore alla Cultura Provincia di Pisa)
coordina Roberto Cerri

27 ottobre 2012 ore 15-17

28 ottobre 2012 ore 15-17

Biblioteca del Duomo

I LIBRI CHE HANNO CAMBIATO LA NOSTRA VITA

Interventi di esponenti della vita pubblica della Provincia (amministratori, imprenditori, insegnanti,
manager, ecc.) che raccontano le proprie esperienze di lettura.

Interverranno diversi cittadini che illustreranno i libri che hanno cambiato la loro vita.

27 ottobre ore 17.15

Biblioteca del Duomo

Paolo Ferri, **NATIVI DIGITALI** /

Enzo Catarsi, **EDUCAZIONE ALLA LETTURA** / Raffaele Simone, **PRESI NELLA RETE**

27 ottobre ore 17.30

MASS MEDIA E FINANZA

mercati finanziari e scoop speculativi

coordina Daniele Biacchessi

intervengono Peter Gomez, Roberta Giordano, Francesco Gesualdi, Alessandro Celoni, Andrea
Bonaccorsi

27 ottobre ore 20 Ristorante la Polveriera

Giuliano Boldrini

UNA PASSEGGIATA ALLA PERIFERIA

s27 ottobre ore 15-20

domenica 28 ottobre ore 11-16

BUTOH WORKSHOP

con Ko Murobushi

28 ottobre ore 16.45 - Centro Poliedro

Chiara Cataldi

PRIMA BEVI IL TÈ, POI FAI LA GUERRA - Un anno a Kabul ◇

28 ottobre ore 17.45 - Centro Poliedro

Francesca Bianchi

TORRE SUPERSTAR

28 ottobre ore 11 - 13

Biblioteca del Duomo

SCUOLE E BIBLIOTECHE

seminario

28 ottobre ore 18

Biblioteca del Duomo

VERSO UN'ASSOCIAZIONE AMICI DELLA RETE BIBLIOLANDIA

3 novembre ore 21

4 novembre ore 17

SOTTO UN ALTRO CIELO...*

Dimostrazioni di lavoro

Un progetto diretto da Alessio Bergamo

su La Trilogia della villeggiatura di Goldoni

con gli attori della compagnia POSTOP: Francesca Ciocchetti, Giovanni Guardiano, Olga Guseva,

Deniz Ozdogan, Sandro Pivotti, Mila Vanzini, Matteo Vitanza e gli attori della Scuola d'arte
drammatica di Mosca: Vadim Andreev, Kirill Fedorov, Andrej Emiljanov, Anton Kapanin, Pavel

Kravec, Anja Kuzminskaja, Aleksandr Lapti, Elena Michal'chuk

assistenza artistica Irina Sabristova

assistenza organizzativa Irina Gorskaja, Ekaterina Morozova

assistenza tecnica Aleksandr Nazarov

*spettacoli a prenotazione obbligatoria dalle ore 15 alle ore 18, tel. 0587.55720 / 57034
oppure via mail: reservations@pontederateatro.it